



## Le *brouillard* et la psychose

Florence Negre

### Leçon clinique au Collège clinique de Toulouse avec Agnès Aflalo

La présentation de malade du mois de juin dernier, animée par A. Aflalo, a donné lieu à une leçon clinique vivifiante. Un point a particulièrement retenu mon attention. Il s'agit de ce qu'un intervenant a appelé le *brouillard* pour nommer l'aspect instable des coordonnées subjectives du patient psychotique. Tout au long de l'entretien en effet, les faits qui ont jalonné sa vie tout autant que leur enchaînement vont être soumis par lui à des variations. De sorte qu'au total, concernant sa biographie, c'est l'impression de flou, de *brouillard* donc, qui domine. A l'écoute, ça produit l'effet de ne plus s'y retrouver.

N'ayant rien à voir avec une manœuvre de la part du patient, ce *brouillard* constitue l'indice d'un certain type de refoulement. Agnès Aflalo a indiqué qu'il s'agit d'un refoulement sans reste, corrélatif du « non » premier du sujet psychotique. Dans le même temps le mode de retour du refoulé se faisant selon le mode de refoulement, ce *brouillard* est l'expression même par laquelle le refoulé fait retour. Ainsi donc, pour le sujet psychotique qui profère un « non » premier, le refoulement revient dans le réel et laisse le sujet dans l'indétermination relativement à sa propre histoire. Il ne sait pas quelle version choisir.