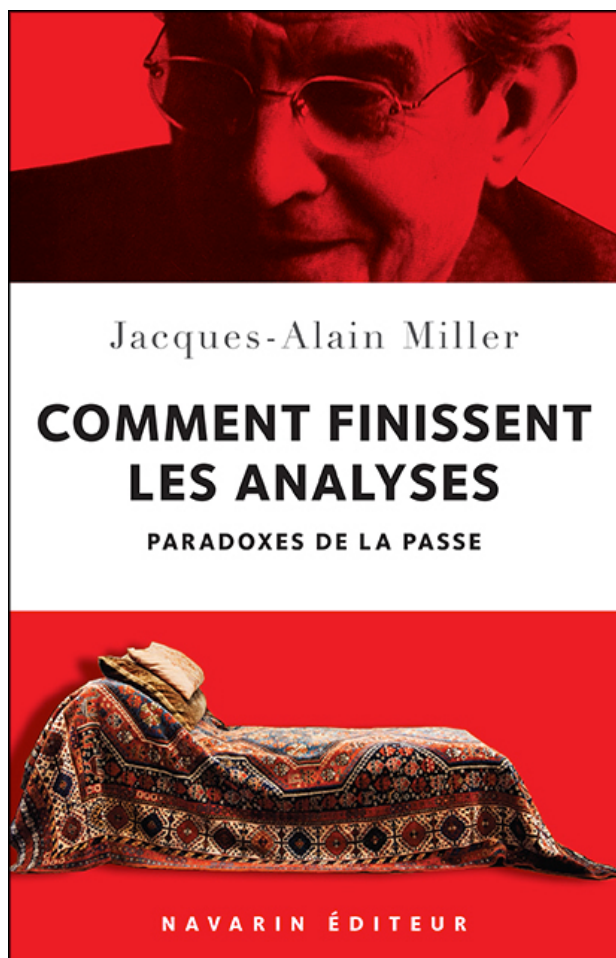


Jacques-Alain Miller

## COMMENT FINISSENT LES ANALYSES

### Paradoxes de la passe



Freud parle d'être « analysé à fond ». Qu'est-ce que cela veut dire ? La question a toujours été une pomme de discorde, la bouteille à l'encre, voire le pot-au-noir.

En fait, pour FREUD, toute analyse est vouée à achopper sur une *impasse*, la rencontre d'un réel immuable. En revanche, selon LACAN, une *passe* est possible : une cure peut trouver une fin qui ne soit pas un simple satisfecit que l'analyste et l'analysant se décerneraient mutuellement, ni un abandon, une lassitude ou une insurrection, mais une conclusion d'ordre logique. S'ensuit une procédure en chicane, destinée à vérifier que la passe a bel et bien été trouvée par l'analysant.

Lacan batailla dur pour faire adopter la passe par ses élèves. Après sa mort, la plupart s'empressèrent de passer ladite passe par-dessus bord. Elle fut sauvée des eaux par l'École de la Cause freudienne et, par le canal de l'Association mondiale de psychanalyse, elle se répandit à travers l'Europe et en Amérique latine.

Encore fallait-il reconstituer le plan du labyrinthe et procéder à un nouveau réglage de l'opération. J'ai pris part à cette tâche par une suite de textes ici offerts au public. Sont-ils de nature à élucider les multiples paradoxes de la passe ? Je le crois. – JAM

**Jacques-Alain Miller**, psychanalyste membre de l'École de la Cause freudienne, fondateur de l'Association mondiale de psychanalyse.

*Parution en librairie en février 2022 et en pré-commande dès maintenant sur [ecf-echoppe.com](http://ecf-echoppe.com)*

---

**NAVARIN ÉDITEUR À PARIS 6<sup>E</sup>**

**Jacques-Alain Miller**  
**COMMENT FINISSENT LES ANALYSES**  
**Paradoxes de la passe**

*Liminaire*

I

- Introduction aux paradoxes de la passe
- D'un autre Lacan
- Pour la passe
- Des données sur la passe
- Perfection de la psychanalyse

II

- Vue de la sortie
- Le paradoxe du psychanalyste
- Vers un signifiant nouveau
- La passe de la psychanalyse et le désir de savoir
- Esquisse des options fondamentales de l'École de la Cause freudienne
- Remarque sur la traversée du transfert
- « Analyste de son expérience même »

III

- L'École et son psychanalyste
- La passe à l'entrée
- Harangue

IV

- De la brièveté
- Ce que la passe enseigne
- Sur le souvenir-crève-écran
- Sur le déclenchement de la sortie d'analyse : conjonctures freudiennes
- Sur l'originalité de la fin d'analyse
- La passe 3
- La passe parfaite

V

- Les notes du passeur
- Portraits de famille
- Sur les fondements névrotiques du désir de l'analyste
- La passe, fait ou fiction
- Qu'as-tu rencontré que tu ne pouvais imaginer ?
- Le silence des passeurs

VI

- Un réel pour la psychanalyse
- Du lieu de la passe
- Structure de la passe

VII

- De la Cité analytique
- Sur le mutualisme
- Sur l'extime

VIII

- Sur la formation de l'analyste
- Qui sont vos psychanalystes ?
- Pour introduire l'effet-de-formation